



Str. Slobozia Nr. 34

București

Tel.: (021) 337 11 87 / Fax.: (021) 336 60 56
anaidart@rdsmail.ro www.anaidart.ro

Comunicat de pres

Anaid Art Gallery – prezintă expoziția „On the spot” semnată **Suzana Dan, Botond Ferenczy și István László
din cadrul proiectului „Antagonism Cerebral”**

- instalație, desen, pictură, video, fotografii -

Joi, 17 iulie 2008, ora 19.30 va avea loc la **ANAIID ART GALLERY** vernisajul expoziției „**On the spot**” din cadrul proiectului curatorial „**Antagonism cerebral**”, curator **Diana Dochia**. Publicul amator de artă contemporană va putea viziona expoziția în perioada 17 iulie 2008 – 1 septembrie 2008.

„On the spot” este cea de-a treia expoziție din cadrul proiectului „Antagonism cerebral” care îi va avea ca protagoniști pe artiștii **Suzana Dan, Botond Ferenczy și István László**.

Expoziția „On the spot” vorbește de existența unui loc comun în cadrul fenomenului artistic contemporan. Vizibil sau nu, acest loc comun devine o bază de discuție pentru artistul contemporan. Locul definește personajul. Personajul comite fapta.

„On the spot” este o poveste alcătuită ca într-un joc de puzzle, în care fiecare poate să construiască sau să deconstruiască discursul.

Instalația „**Barbie mâncată de câini și plăns de pitici**”, alături de mesajele adaptate după spam-uri ce inundă desenele **Suzanei Dan**, descriu o societate aproape necrofagă plină de ironie și umor.

Botond Ferenczy proiectează pe pânză sau pe perete, o poveste aleasă la întâmplare în cadrul unui joc neașteptat. Personajele sale descriu adesea o lume jucăușă, hilară, aflată la limita dintre urban trendy și children playground.

István László sondează opinia publică vis-a-vis de actul său artistic. El își plasează victima chiar în interiorul societății contemporane, înregistrând și consemnând reacțiile noastre. Personajul său se plimbă de acasă la târgul de vechituri, din atelierul de mecanică la o galerie de artă.

Proiectul curatorial „Antagonism cerebral” urmărește să pună în discuție rolul pe care arta contemporană și artistul contemporan îl au în societatea actuală. Raporturile pe care artistul le stabilește cu mediul în care trăiește, cu lumea care-l înconjoară, cu publicul care-l receptează.

Design-ul de expunere va fi realizat de arhitectul **Attila Kim** în cadrul programului „anaid art + architecture project”, inițiat de **Anaid Art Gallery** și **Studio Kim Bucsa Diaconu**.

Anaid Art Gallery vă invită să faceți o incursiune în arta contemporană de **luni până vineri între orele 11-19, sâmbătă între orele 10-18**.

Curator: **Diana Dochia**

Exhibition design  **studio kim bucsa diaconu** Cu sprijinul  **art+architecture**

Parteneri media  **MONDE diplomatique**  **Cotidianul**  **24-FUN**  **arhitectura** Membru  **RNMR**

ANAIID ART GALLERY
Str. Slobozia, nr. 34, sect. 4, București
Tel: 021 337 11 87
Fax: 021 336 60 56
E-mail: anaidart@rdsmail.ro
www.anaidart.ro