



anaid art gallery®

BUCUREȘTI

Str. Slobozia nr. 34 sect. 4 Tel: +4021/337.11.87 Fax: +4021/3366056

Comunicat de presă

Anaid Art Gallery prezintă „Extins / bijuterie și accesoriu contemporan”, curator Dan Pierșinaru

Marti, 5 decembrie 2006, ora 19.00 va avea loc la **ANAID ART GALLERY** vernisajul expoziției „**Extins / bijuterie și accesoriu contemporan**”, curator **Dan Pierșinaru**. Publicul amator de artă contemporană va putea viziona expoziția în perioada 5 decembrie 2006 – 15 ianuarie 2007.

Extins înseamnă existența bijuteriei de autor în afara spațiului decorativ și vandabil în care, inevitabil este cel mai des supusă atenției publicului și prezentarea ei într-o altă formă, așa cum pornește ea la început: ca un concept. **Extins** propune, pentru prima dată la noi, prezența unei selecții de tineri designeri de bijuterii de autor în spațiul unei galerii de artă contemporană privată: Anaid Art Gallery.

Cei nouă artiști/designeri: **Ana Alexe**
Angi Apostol
Carla Szabo
Kristina Dragomir
Kuki Constantinescu
Lusiana Libidov
Mihaela Tarhuna
Mihaela Zvîncă

Roxana Davidescu, au fost invitați în cadrul proiectului Extins pentru ca fiecare să realizeze instalații, compoziții proprii, folosind ca suport pentru ele obiectele manufacturate de ei. Ei experimentează și ies dintr-un spațiu restrictiv (magazinul) și propun în altă formă propriul laborator de creație, făcând vizibil publicului printr-o operă de artă contemporană conceptul care stă la baza obiectului finit: bijuteria. O altă trăsătură a proiectului este că el nu se îndreaptă spre o zonă prețioasă a ceea ce tinde să definească clasicul înțeles de bijuterie. Merge în schimb spre ceea ce este experimental exploatarea îmbinărilor dintre macrameu și plexiglas, între hârtie și metal, între piele și email, între lemn, acril, sticlă, textil etc., semne ale prezentului și ambientului contemporan în care trăiesc. Zona bijuteriilor de autor este una extrem de redusă ca desfășurare, fiind deocamdată puțini designeri și artiști implicați în manufacturarea directă a acestui tip de bijuterii.

Bijuteria de autor contemporană își creează singură un traseu în care conotațiile de lux, privilegiu, durabilitate, exclusivism sunt lăsate de o parte. În schimb își propune să investigheze relația între diferite materiale, forme, culori, structuri, valori și stări.

În acest context a folosi doar un singur cuvânt: bijuterie, este inexact. În bijuteria contemporană, granițele devin fluide, bijuteria îndeplinind mai multe funcții și devenind un accesoriu indispensabil prin care se dorește mereu transmiterea unei stări sau captarea atenției celor ce ne compun mediul, crearea sau menținerea unei identități.

Prin intrarea lor într-o galerie de artă contemporană se produce un alt tip de validare a bijuteriilor/accesoriilor produse de designeri, majoritatea sunt manufacturate manual și ca atare unicate. Dan Pierșinaru, curatorul proiectului Extins, a încercat o grupare cât mai diversă la nivel de produs finit, astfel încât să nu existe lucruri asemănătoare ca și concept sau mesaj.

Anaid Art Gallery vă invită să faceți o incursiune în lumea bijuteriei și accesoriului contemporan de **luni până vineri între orele 11-19, sâmbătă între orele 10-18.**

Parteneri media: Time Out București, B-24-FUN, Revista Elle, Stiletto.
Parteneri: Peroni.

Curator: Dan Pierșinaru

ANAID ART GALLERY
Str. Slobozia, nr. 34, sect. 4, București
Tel: 021 337 11 87
Fax: 021 336 60 56
E-mail: anaidart@rdsmail.ro
www.anaidart.ro

