

Traian BOLDEA

(trăiește și lucrează în București, România)

Data și locul nașterii: 9 februarie 1978, București, România;

Studii:

2003 – prez.: Asistent universitar Universitatea Națională de Arte București, catedra pictură;

2011: Doctor în arte vizuale Universitatea Națională de Arte București, coordonator Prof. Dr. Mihail Mănescu, cu lucrarea „Imaginea numerică, configurări plastice ale imaginii contemporane”;

2005: Universitatea Națională de Artă București, doctorat, coordonator Prof. Mihai Mănescu;

2003: Universitatea Națională de Artă București, master, coordonator Prof. Sorin Ilfoveanu;

2002: Universitatea Națională de Artă București, diplomă, clasa de pictură a Prof. Cătălin Bălescu;

1996: Colegiul de Artă „N. Tonitza”, București, secția grafică, Prof. Yuri Isar;

Expoziții personale:

2012: „Turnul Babel” în cadrul programului *Work in Progress*, Anaid Art Gallery, București, România;

2007: „17x100”, G18 Galleriet, Helsinki, Finlanda;

2003: „Lara”, București, Galeria Gârboveni, București, România;

Expoziții de grup:

2014: „Duplex – București – Timișoara”, Galeria Calpe, Timișoara, România;

2014: „N. E. S. la N. A. G.” în cadrul NAG#8, Galeria LABORNA, București, România;

2013: „Dintr-UNA”, UNA Galeria, București, România;

2013: „Iepuri” în cadrul NAG#7, Teatrul Țândărică, București, România;

2013: „Laborna 1” în cadrul NAG#7, Galeria LABORNA, București, România;

2013: „Zece plus” în cadrul NAG#7, Centrul Artelor Vizuale, București, România;

2012: Expoziție UNART `2012, Muzeul de Artă Cluj-Napoca, Cluj, România;
2012: „11+Pictură”, Centrul Artelor Vizuale, București, România;
2011: „Celălalt corp”, Victoria Art Center, București, România;
2011: „Corpul supravegheat”, Victoria Art Center, București, România;
2011: „Treisprezece”, Centrul Artelor Vizuale, București, România;
2011: „Figure In, Figure Out”, LC Foundation, Centrul de Artă Contemporană, România;
2010: „Drawn together”, colaborare cu I draw for you performance, Centre for Drawing Wimbledon;
2009: „October. Remember. December”, Anaid Art Gallery, București, România;
2008: „Segment temporal”, Anaid Art Gallery, București, România;
2008: Torre Civica di Mestre, Veneția, Italia;
2007: Brukenthal (cu grupul Salmastru), Sibiu, România;
2004: Expoziție de grup la Atena, Grecia;
2003: Expoziția studenților la master, București, România;
2002: Diploma, Centrul Slovac, București, România;
2002: Expoziție de grup Digital Art;
2001: Student Fest Timisoara, România;
2001: „Accente”, București, România;
2001: „Fotomontaje”, București, România;
1999: „Accente”, București, România;
1999: „Happening”, Proiecții;
1998: Student Fest Timișoara, România.