

## **Justin BARONCEA**

(trăiește și lucrează în București, România)  
Correspondent al revistei „Arhitectura” la Barcelona;

**Data și locul nașterii:** 1974, București, România;

### **Studii:**

**2004 – 2006:** predă în cadrul departamentului de proiectare al școlii BAC-FPC Barcelona;

**2005:** doctor în arhitectură – Universitatea Politehnică, Catalonia, Barcelona;

**2000 – 2004:** doctorand UPC Barcelona, Spania;

**1998-2000:** urmează cursurile departamentului de Comunicări audio-vizuale, Universitatea de Artă Teatrală și Cinematografică București;

**1998 - 1999:** programul de master în urbanism, Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, București;

**1992 - 1998:** Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, București, România;

### **Expoziții personale:**

**2011:** „+ IV”, Anaid Art Gallery, București, România;

**2010:** „T II”, Anaid Art Gallery, București, România;

### **Expoziții de grup:**

**2013:** „Clovnul meu drag”, Ivan Gallery, București, România;

**2013:** „S4\_IN CRIPTAT”, Anaid Art Gallery, București, România, instalație;

**2012:** „Unde este elefantul?/ Balansează-te”, instalație *Work in Progress*, WASP, București, România

**2012:** „@TOM”, Palatul Știrbei, eveniment în cadrul anualei de Arhitectură, București, România;

**2012:** „@TOM 2”, Galeria Aiurart, în cadrul NAG (Noaptea Albă a Galeriilor), București, România;

**2012:** „Moving Frames”, în cadrul proiectului „Dancing City”, Aiurart, București, România;

**2011:** „T II + . Instalează-te”, Ivan Gallery, București, România;

**2011:** „TII+”, Centrul de Introspecție Vizuală, eveniment în cadrul anualei de Arhitectură București, România;

**2010:** „Magic Blocks”, Centrul de Introspecție Vizuală, eveniment în cadrul anualei de Arhitectură București, România;

**2009:** „Upsidedown”, Casa Ion Mincu, eveniment organizat în cadrul Street Delivery 2009, București, Romania;

**2009:** „Magic Blocks”, Galeria Aedes, Berlin, Germania;

**2009:** „Magic Blocks”, Muzeul Țăranului Român, București, România ;

### **Participări, premii și nominalizări:**

**2013: Participare** în cadrul secțiunii *Studii și proiecte*, „Piața Universităților”, Anuala de Arhitectură;

**2013: Participare** în cadrul secțiunii *Carte de Arhitectură*, „Case vechi, design și ceva în plus. Reactivarea patrimoniului arhitectural din România”, Anuala de Arhitectură;

**2013: Participare** în cadrul secțiunii *Design/design de obiect*, „BALANSEAZĂ\_TE”, Anuala de Arhitectură

**2013: Participare** în cadrul secțiunii *Design/design de obiect*, „STR\_1 +SKI\_1”, Anuala de Arhitectură;

**2013: Participare** în cadrul secțiunii *Design/design de obiect*, „S\_LLX”, Anuala de Arhitectură;

**2013: Participare** în cadrul secțiunii *Design/design de obiect*, „L\_RDX”, Anuala de Arhitectură;

**2012: Participare** în cadrul secțiunii *Restaurări*, „Consolidare, restaurare și punere în valoare a sediului D.J.C.C.P.C.N. Călărași”, Anuala de Arhitectură;

**2012: Nominalizare** în cadrul secțiunii *Design/design de obiect*, „2C\_RDX”, Anuala de Arhitectură;

**2011: Participare** în cadrul secțiunii *Design/design de obiect*, „T\_ROL”, Anuala de Arhitectură;

**2011: Mențiune de onoare** în cadrul secțiunii *Amenajări Interioare*, „PV\_BV”, Anuala de Arhitectură;

**2011: Participare** în cadrul secțiunii *Amenajări Interioare*, „CND\_B”, Anuala de Arhitectură;

**2011: Participare** în cadrul secțiunii *Amenajări Interioare*, „Magic Blocks”, Anuala de Arhitectură;

**2011: Mențiune de onoare** în cadrul secțiunii *Studii și proiecte*, „Magic Blocks”, Anuala de Arhitectură;

**2010: Participare** în cadrul secțiunii *Amenajări Interioare* „TWIN BOX - mobilier urban”, Anuala de Arhitectură;

**2010: Participare** în cadrul secțiunii *Amenajări Interioare* „Q BOX - mobilier urban”, Anuala de Arhitectură;

**2010: Participare** în cadrul secțiunii *Amenajări Interioare* „P BOX - mobilier urban”, Anuala de Arhitectură;

**2010: Participare** în cadrul secțiunii *Studii și proiecte*, „Blocuri reciclate - Upsidedown”, Anuala de Arhitectură;

**2009: Nominalizare** în cadrul secțiunii *Amenajări interioare*, „B\_RDX”, Anuala de Arhitectură;

**2009: Participare** în cadrul secțiunii *Studii și proiecte*, „O diferență de 90 de grade”, Anuala de Arhitectură;

**2008: Participare** în cadrul secțiunii *Amenajări interioare*, „LCX”, Anuala de Arhitectură;

**2008: Participare** în cadrul secțiunii *Amenajări interioare*, „BTH”, Anuala de Arhitectură;

**2008: Premiul Secțiunii Studii și Proiecte**, „POD”, Anuala de Arhitectură;

**2008: Premiul I** în cadrul secțiunii *Proiecte-Propuneri*, Anuala de Arhitectură;

**2007: Participare** în cadrul secțiunii *Studii și proiecte*, „7XSTUDIO\_TF”, Anuala de Arhitectură;

**2007: Participare** în cadrul secțiunii *Studii și proiecte*, „ATIC+2DUPLEX\_FF”, Anuala de Arhitectură;

**2007: Participare** în cadrul secțiunii *Studii și proiecte*, „REMIX – PAVILIONUL ROMÂNIEI LA BIENALA DE LA VENEȚIA 2006”, Anuala de Arhitectură;

**2007: Nominalizare** în cadrul secțiunii *Reabilitare-Restaurare*, „VL12+14”, Anuala de Arhitectură;

**2006: Premiul I** Concursul pentru realizarea pavilionului României la Bienala de la Veneția;

**2004: finalist** Concursul Internațional „Casa de la Musica”, Cadiz. Coautor cu Juan Trias de Bes;

**2004: Nominalizare premiu** Concursul „Tineri arhitecți 2003”, Barcelona;

**2003: Premiul I** Concurs restrâns - Hotel de lux și centru comercial în Passeig de Gracia, Barcelona (reconversie). În colaborare cu Arh. Juan Trias de Bes și Carlos Ferrater;

**2003: Finalist** Concursul Internațional „Museul Artabria” (La Coruña). În colaborare cu Arh. Juan Trias de Bes și Carlos Ferrater;

**2003: Premiu** Concursul „Tineri arhitecți 2003”, Barcelona;

**2002: Premiul I** Concurs restrâns „Sediul central COBEGA S.A.” – reprezentant Coca-Cola în Catalonia. În colaborare cu Arh. Juan Trias de Bes și Carlos Ferrater;

Începând cu 2007, lucrează împreună cu POINT 4 Space group.